

Heart Sways (fr)

COPPER KNOB
STEPPEDANCE

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Joe Oçafraïn (FR) - May 2022

Musique: Push & Pull - Georgia Webster

Seq: 48 – 64 – 48 – 64 – 64 – 48 – 64 – 56 – 48 – 48 + final

SECTION 1 R Rhumba Step, L Stomp up, L Scissor Step, Hold

- 1-2 PD à droite – PG à côté du PD
- 3-4 PD devant – Stomp up PG à côté du PD
- 5-6 PG à gauche – PD à côté du PG
- 7-8 Croiser PG devant PD – Pause

SECTION 2 R Long Side Step, L Stomp, R Stomp up, R Scissor Step, Hold

- 1-2 Grand pas PD à droite – Glisser PG vers le PD
- 3-4 Stomp PG à côté du PD – Stomp up PD à côté du PG
- 5-6 PD à droite – PG à côté du PD
- 7-8 Croiser PD devant PG – Pause

SECTION 3 L Rhumba Step, Hold, R Step fwd, ½ turn left, R Step fwd, L Stomp up

- 1-2 PG à gauche – PD à côté de PG
- 3-4 PG devant – Pause
- 5-6 PD devant – ½ tour à gauche
- 7-8 PD devant – Stomp up PG à côté du PD

SECTION 4 L Long Slide behind, R Touch behind, R Scuff, R Step-Lock-Step, L Scuff

- 1-2 Grand pas PG derrière – Glisser PD vers le PG
- 3-4 Pointe PD derrière – Scuff PD à côté du PG
- 5-6 PD devant – PG derrière en lock
- 7-8 PD devant – Scuff PG à côté du PD

SECTION 5 Weave left, ¼ turn left L Rock fwd, ¾ turn left, R Scuff

- 1-2 PG à gauche – Croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à gauche – Croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ de tour à gauche, Rock PG devant - Retour sur PD
- 7-8 ½ tour à gauche, PG devant – ¼ de tour à gauche, Scuff du PD à côté du PG

SECTION 6 Weave right, R Side Rock Step, R Stomp up (x2)

- 1-2 PD à droite – Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite – Croiser PG devant PD
- 5-6 Rock PD à droite – Retour sur PG
- 7-8 Stomp up PD à côté du PG – Stomp up PD à côté du PG

Reprises murs 1, 3, 6, 9

SECTION 7 (Jumping) R Rock Back Step, R Step fwd, Hold, L Rock Step fwd, ½ turn left L Step fwd, ½ turn left R Flick behind

- 1-2 Rock sauté PD derrière – Retour sur PG
- 3-4 PD devant – Pause
- 5-6 Rock PG devant – Retour sur PD
- 7-8 ½ tour à gauche, PG devant – ½ à gauche sur PG & Flick PD derrière

Reprise mur 8

SECTION 8 R Stomp, Hold, L Stomp Out, R Stomp Out, Hold, Heels In, Toes In, Hold

- 1-2 Stomp PD à côté du PG – Pause
- 3-4 Stomp PG à gauche – Stomp PD à droite
- 5-6 Pause – Talons PD & PG à l'intérieur
- 7-8 Pointes PD & PG vers l'intérieur – Pause

FINAL (10ème mur après la section 6) – 32 comptes

SECTION 1 Weave right, ¼ turn right R Rock fwd, ¾ turn right, L Scuff

- 1-2 PD à droite – Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite – Croiser PG devant PD
- 5-6 ¼ de tour à droite, Rock PD devant - Retour sur PG
- 7-8 ½ tour à droite, PD devant – ¼ de tour à droite, Scuff du PG à côté du PD

SECTION 2 Weave left, L Side Rock, L Stomp up (x2)

- 1-2 PG à gauche – Croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à gauche – Croiser PD devant PG
- 5-6 Rock PG à gauche - Retour sur PD
- 7-8 Stomp up PG – Stomp up PG

SECTION 3 Weave left, ¼ turn left L Rock fwd, ¾ turn left, R Scuff

- 1-2 PG à gauche – Croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à gauche – Croiser PD devant PG
- 5-6 ¼ de tour à gauche, Rock PG devant - Retour sur PD
- 7-8 ½ tour à gauche, PG devant – ¼ de tour à gauche, Scuff du PD à côté du PG

SECTION 4 Weave right, R Side Rock Step, R Cross, L Touch

- 1-2 PD à droite – Croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à droite – Croiser PG devant PD
- 5-6 Rock PD à droite – Retour sur PG
- 7-8 Croiser PD devant PG – Touche PG derrière PD

HAVE FUN
